

Załącznik
do Uchwały nr XXVIII/532/2012
Rady Miasta Rzeszowa
z dnia 28 lutego 2012 roku

STATUT RZESZOWSKIEGO DOMU KULTURY

ROZDZIAŁ I

NAZWA TEREN DZIAŁANIA I SIEDZIBA

§ 1

Rzeszowski Dom Kultury, zwany dalej „RDK”, działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001r. Nr 13, poz.123 z późn. zm.),
- 2) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1591 z późn. zm.),
- 3) ustawy z dnia 27 sierpnia 2007r. o finansach publicznych (Dz.U. nr 157 poz.1240 z późn.zm.),
- 4) postanowień niniejszego statutu oraz innych obowiązujących przepisów prawa.

§ 2

1. Organizatorem RDK jest Miasto Rzeszów.
2. Nadzór nad RDK sprawuje Prezydent Miasta Rzeszowa.

§ 3

1. RDK jest samorządową, instytucją kultury posiadającą osobowość prawną.
2. RDK został wpisany do Rejestru Instytucji Kultury, prowadzonego przez Prezydenta Miasta Rzeszowa.
3. Siedzibą RDK jest Rzeszów.
4. Terenem działania RDK jest Miasto Rzeszów.
5. RDK używa pieczętki podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem.

ROZDZIAŁ II

ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 4

Podstawowym celem statutowym RDK jest prowadzenie działalności kulturalnej polegającej na wykonywaniu zadań Miasta Rzeszowa w zakresie upowszechniania kultury, aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenia jej wartości.

§ 5

RDK prowadzi wielokierunkową działalność na podstawie własnego planu uwzględniającego:

- 1) różnorodne aspekty aktywności kulturalnej mieszkańców poszczególnych osiedli,
- 2) pełną autonomię inicjatyw indywidualnych i zespołowych w dziedzinie kultury,
- 3) wszechstronną pomoc i równość w rozwoju prezentacji publicznej swojego dorobku wszystkim podmiotom, działającym aktywnie w sferze kultury.

§ 6

Do podstawowych zadań RDK należy:

- 1) przygotowanie mieszkańców do odbioru i tworzenia wartości kulturalnych, kształtowanie wzorów i nawyków aktywnego uczestnictwa w kulturze,
- 2) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego, edukacja kulturalna oraz wychowanie przez sztukę,
- 3) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych mieszkańców miasta, za szczególnym uwzględnieniem potrzeb mieszkańców poszczególnych osiedli,
- 4) prowadzenie działalności zmierzającej do ochrony elementów tożsamości kulturowej poszczególnych środowisk oraz tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego,
- 5) organizowanie zespołowego uczestnictwa w imprezach kulturalnych organizowanych na terenie miasta i poszczególnych osiedli,
- 6) koordynacja osiedlowych inicjatyw kulturalnych,
- 7) prowadzenie bieżącej informacji nt. działalności kulturalnej na terenie miasta i poszczególnych osiedli,
- 8) prowadzenie współpracy i wymiany kulturalnej z zagranicą,
- 9) gromadzenie i udostępnianie informacji o twórcach, instytucjach i działalności artystycznej,
- 10) kształtowanie nawyków mieszkańców do aktywnego współtworzenia i odbioru różnorodnych form spędzania czasu wolnego poprzez:
 - a) prowadzenie amatorskich kół zainteresowań, w dziedzinie plastyki, rękodzieła ludowego i artystycznego,
 - b) prowadzenie amatorskich kół tańca: ludowego i nowoczesny,
 - c) prowadzenie zajęć aerobiku oraz ćwiczeń rehabilitacyjnych,
 - d) prowadzenie kółka szachowego oraz brydżowego, a także innych zajęć, zgodnie z bieżącym zapotrzebowaniem,
 - e) naukę języków obcych.
- 11) inspirowanie działań artystycznych i kulturalnych oraz różnorodnych form spędzania czasu wolnego we współpracy z organizacjami pozarządowymi, samorządowymi oraz innymi placówkami kultury z kraju i z zagranicy,
- 12) organizacja wypoczynku dla dzieci i młodzieży w okresie ferii i wakacji,
- 13) inne działania na rzecz rozwijania i zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców.

§ 7

RDK realizuje swoje zadania poprzez:

- 1) organizację koncertów, spektakli, wystaw, plenerów, wycieczek, odczytów, konkursów, spotkań autorskich, itp.,
- 2) organizację imprez rozrywkowych,

- 3) organizację imprez okolicznościowych,
- 4) organizację „Dni Osiedli” oraz innych imprez dla mieszkańców we współpracy z Radami Osiedli,
- 5) prowadzenie różnorodnych form informacji kulturalnych na terenie Osiedla,
- 6) prowadzenie zajęć o charakterze warsztatowym, tj. zajęcia plastyczne, teatralne, taneczne i muzyczne, itp.,
- 7) pomoc podczas organizacji cyklicznych imprez miejskich,
- 8) impresariat artystyczny,
- 9) prowadzenie działalności wydawniczej w zakresie celów statutowych,
- 10) prowadzenie kół zainteresowań i zespołów artystycznych.

§ 8

RDK może prowadzić działalność instruktażowo-metodyczną na rzecz innych samorządowych instytucji kultury oraz zespołów artystycznych działających przy tych instytucjach.

ROZDZIAŁ III

ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE ORAZ SPOSÓB ICH POWOŁYWANIA

§ 9

1. Organem zarządzającym RDK jest Dyrektor.
2. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Rzeszowa w trybie przewidzianym w ustawie z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
3. W RDK może być utworzone jedno stanowisko zastępcy Dyrektora.
4. Zastępcę Dyrektora powołuje i odwołuje Dyrektor, po uzyskaniu pozytywnej opinii Prezydenta Miasta Rzeszowa oraz po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w RDK.
5. Pozostałych pracowników RDK zatrudnia Dyrektor.

§ 10

1. RDK kieruje Dyrektor, zarządza nim i reprezentuje go na zewnątrz.
2. Dyrektor zobowiązany jest do zapewnienia prawidłowego funkcjonowania RDK, przedstawiania Prezydentowi Miasta planu: zadań programowych, zatrudniania, płac, potrzeb inwestycyjnych oraz preliminarza wydatków a także składania sprawozdań z realizacji zaplanowanych działań.
3. Dyrektor odpowiada za prawidłową gospodarkę mieniem i środkami finansowymi RDK oraz ponosi pełną odpowiedzialność za całokształt pracy i wyników instytucji.
4. Do zakresu działania Dyrektora należy w szczególności:
 - 1) racjonalne i efektywne gospodarowanie majątkiem RDK,
 - 2) podejmowanie decyzji w sprawach merytorycznych, organizacyjnych, administracyjnych, kadrowych i finansowych RDK,
 - 3) zapewnienie warunków rozwoju artystycznego pracowników i właściwych warunków pracy, bhp., ppoż. oraz socjalno-bytowych.

§ 11

Organizacją wewnętrzną RDK oraz zakres działań komórek organizacyjnych i samodzielnych stanowisk pracy określa regulamin organizacyjny, nadany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Rzeszowa oraz działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 12

1. Pracownicy RDK powinni posiadać odpowiednie do zajmowanych stanowisk kwalifikacje.
2. Wynagrodzenie pracowników RDK ustalane jest na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

§ 13

1. Organem doradczym Dyrektora jest Rada Programowa, zwana dalej Radą.
2. Rada składa się z 5 członków i działa społecznie.
3. Członków Rady powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Rzeszowa w porozumieniu z Dyrektorem RDK.
4. W skład Rady wchodzi: Zastępca Prezydenta Miasta Rzeszowa odpowiedzialny za sprawy kultury, Dyrektor Wydziału Urzędu Miasta Rzeszowa właściwy do spraw kultury, dwaj przedstawiciele środowisk i związków twórczych wskazani przez Dyrektora RDK oraz jeden przedstawiciel wskazany przez Radę Miasta Rzeszowa.
5. Rada działa w oparciu o uchwalony przez siebie Regulamin zatwierdzony przez Dyrektora RDK.
6. Opinie i wnioski Rady nie są wiążące dla Dyrektora.

ROZDZIAŁ IV

OKREŚLENIE ŹRÓDEŁ FINANSOWANIA

§ 14

1. RDK prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.
2. Podstawą gospodarki finansowej RDK jest plan finansowy, ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.
3. Dyrektor RDK opracowuje projekt planu finansowego i projekty jego zmian, realizując plan finansowy oraz zapewnia ewidencję rachunkową i sprawozdawczość, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§ 15

RDK finansowany jest z:

- 1) wpływów z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, najmu i dzierżawy składników majątkowych, pobieranych opłat, o których mowa w § 18,
- 2) dotacji z budżetu organizatora, tj:
 - a) dotacji podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
 - b) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - c) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.
- 3) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych,
- 4) innych źródeł.

§ 16

1. Dokonywanie dyspozycji środkami pieniężnymi wymaga kontrasygnaty Głównego Księgowego RDK.
2. Roczne sprawozdanie finansowe RDK podlega zatwierdzeniu przez Prezydenta Miasta Rzeszowa.

§ 17

1. RDK może prowadzić działalność gospodarczą według zasad określonych w odrębnych przepisach.
2. Dochód uzyskany z działalności gospodarczej przeznacza się na realizację celów statutowych.
3. Działalność gospodarcza nie może ograniczać ani utrudniać wykonywania zadań statutowych.

§ 18

RDK może pobierać opłaty za:

- 1) bilety wstępu na imprezy kulturalne,
- 2) bilety wstępu na zajęcia kulturalne i rekreacyjno-rozrywkowe,
- 3) wypożyczenie kostiumów,
- 4) wynajem pomieszczeń i sprzętu technicznego,
- 5) działalność wydawniczą,
- 6) usługi w zakresie nagłośnienia, oświetlenia, wynajmu sceny i organizacji imprez,
- 7) inne usługi.

ROZDZIAŁ V

DOKONYWANIE ZMIAN STATUTOWYCH

§ 19

Zmiana statutu może nastąpić w trybie właściwym dla jego stanowienia.

UCHWAŁA NR LVI/1070/2013
RADY MIASTA RZESZOWA
z dnia 9 lipca 2013 roku
w sprawie zmiany statutu Rzeszowskiego Domu Kultury

Na podstawie art.18 ust.1 i ust.2 pkt.15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2013 r. poz. 594 z późn.zm.), art. 13 ust.1 i ust.2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406),

Rada Miasta Rzeszowa uchwala, co następuje:

§ 1

W Statucie Rzeszowskiego Domu Kultury, stanowiącym załącznik do Uchwały Nr XXVIII/532/2012 Rady Miasta Rzeszowa z dnia 28 lutego 2012 r. w sprawie nadania statutu Rzeszowskiemu Domowi Kultury, § 6 pkt.10 otrzymuje brzmienie:

„10) działalność w zakresie różnorodnych form edukacji kulturalnej poprzez:


- a) prowadzenie amatorskich kół zainteresowań w dziedzinie plastyki, rękodzieła ludowego i artystycznego,
- b) prowadzenie amatorskich kół tańca: ludowego i nowoczesnego,
- c) prowadzenie zajęć aerobiku oraz ćwiczeń rehabilitacyjnych,
- d) prowadzenie kółka szachowego oraz brydżowego a także innych zajęć, zgodnie z bieżącym zapotrzebowaniem,
- e) naukę języków obcych”.

§2

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Rzeszowa.

§3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący
Rady Miasta Rzeszowa

Andrzej Dec

UZASADNIENIE

W statucie Rzeszowskiego Domu Kultury w § 6. wyszczególniono podstawowe zadania instytucji kultury w pkt. od 1-10. Niniejszą uchwałą wprowadza się zmianę pkt.10.

Zapis: „**kształtowanie nawyków mieszkańców do aktywnego współtworzenia i odbioru różnorodnych form spędzenia czasu wolnego poprzez**” zamienia się na :

„**działalność w zakresie różnorodnych form edukacji kulturalnej poprzez ...**” .

Powyższa zmiana spowodowana jest m.in. tym, że Rzeszowski Dom Kultury od 1 czerwca 2013 roku przejął do realizacji zadanie pn. **Kurs Języka Angielskiego i Kultury Amerykańskiej „Pomost International”**. Jest to wakacyjny, dwutygodniowy kurs organizowany przez organizację „Pomost International” w Buffalo (USA) miasta partnerskiego Rzeszowa. Kurs prowadzony będzie w formie warsztatów, w ramach których uczestnicy mają możliwość podnieść swoje umiejętności posługiwania się językiem angielskim jak również poznać kulturę amerykańską i równocześnie zdobyć szeroką wiedzę o wielu dziedzinach życia społeczeństwa amerykańskiego. Ponadto w kursie mogą wziąć udział mieszkańcy zagranicznych miast partnerskich Rzeszowa.

**Uchwała nr LVIII/1361/2018
Rady Miasta Rzeszowa
z dnia 24 kwietnia 2018 r.**

w sprawie zmiany w Statucie Rzeszowskiego Domu Kultury

Na podstawie art.18 ust.1 i ust.2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2017 r. poz.1875 z późn.zm.), art.13 ust.1 i ust.2 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2017r. poz.862 z późn.zm.),

Rada Miasta Rzeszowa uchwala, co następuje:

§1

W statucie Rzeszowskiego Domu Kultury, stanowiącym załącznik do uchwały nr XXVIII/532/2012 Rady Miasta Rzeszowa z dnia 28 lutego 2012r. w sprawie nadania statutu Rzeszowskiemu Domowi Kultury, w § 7 dodaje się pkt 11 w brzmieniu:

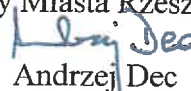
„11) prowadzenie działalności w ramach Centrum Promocji Dziedzictwa Kulturowego”.

§2

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Rzeszowa.

§3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący
Rady Miasta Rzeszowa

Andrzej Dec

UZASADNIENIE

W związku z realizacją projektu pn.: *Zachowanie dziedzictwa kulturowego oraz wsparcie instytucji kultury na terenie ROF*, realizowanego w ramach RPO WP na lata 2014-2020, zgodnie z umową nr RPPK.04.06.00-18-0001/16-00 z dnia 28.07.2017r. niezbędne jest stworzenie Centrum Promocji Dziedzictwa Kulturowego, którego zadaniem będzie zwiększenie znaczenia kultury w społeczności lokalnej i regionalnej poprzez utworzenie dodatkowych zajęć oraz warsztatów ETNO. Centrum Promocji Dziedzictwa Kulturowego zlokalizowane będzie w budynku Rzeszowskiego Domu Kultury filia Przybyszówka, ul. Dębicka 170.